

LE COEUR DU PELICAN

Le cœur du pélican est un chef d'œuvre, de l'écriture à l'histoire racontée, ce livre de Cécile Coulon est une vraie « vendetta » contre la vie. Anthime subit son sort et montre son impatience, ses sentiments cachés, ses émotions et ses réactions. Il vit dans une sphère néfaste qui l'emprisonne et, personnellement m'a fait penser à une battante, le Pélican, ce surnom est très bien trouvé. Le pélican est un oiseau, un oiseau qui se veut sauvage et qui peut devenir méchant ? À la manière d'Anthime qui peut devenir un grand coureur si seulement cette blessure ne l'avais pas empêcher de sortir de sa cage plus tôt.

Ce livre met aussi le doigt sur le problème du sport, celui de la mentalité, le résumé le dit « Anthime n'a jamais couru pour le plaisir », la compétition ne fait pas tout, il faut d'abord le plaisir !

SOIR DE FETE

La zone grise du (non) consentement

Soir de fête est un livre qui raconte l'histoire de Mathieu Deslandes qui apprend que son grand-père était né d'un viol dans les années 1930. La compagne de Mathieu est Zineb Dryef, elle travaille sur un documentaire la « zone grise » entre consentement et viol, Ensemble, ils vont donc mener l'enquête pour savoir ce qui c'est réellement passé. Apparemment son grand père ainsi que quatre autres enfants seraient nés d'un viol lors d'un bal à Sougy, un petit village de la Beauce d'où sa famille est originaire. C'est une histoire intéressante à suivre, je vous recommande le livre.

De plus ce livre est très important car il passe un message. Mathieu Deslandes et Zineb Dryef montrent que le consentement ne date pas d'aujourd'hui. En effet dans cette histoire le problème date de 1922. Les deux personnages racontent cette histoire comme le récit de ce qui n'a jamais été dit. Il est très important car c'est aussi une façon de libérer la parole pour les

personnages victimes de viol. Ils parlent de consentement, un sujet encore d'actualité aujourd'hui.

LES IMPATIENTES

Un roman terrible sur les conditions de la femme au Cameroun

Les impatientes est un livre passionnant et bouleversant. On ressent de la douleur chez les femmes qui sont emprisonnées dans leurs traditions.

Ce livre nous montre la réalité du mode de vie atroce subie par ces femmes. Leur obligation est d'obéir à leur mari, comme l'a dit le père d'Hindou « Soyez soumises à votre époux, soyez pour lui une esclave et il vous sera captif ». Elles mettent leurs rêves de côté pour des priorités imposées par leur famille « J'ai piétiné mes rêves pour mieux embrasser mes devoirs ».

De plus ce livre nous montre des moments difficiles de ces personnages qui doivent subir des mauvais traitements et de la négligence de la part de leur entourage. Dans ce livre les hommes ont des comportements irrespectueux : violences conjugales, viols...

Nous vous conseillons de lire ce roman pour ainsi prendre conscience des difficultés des femmes dans certains pays.

