

Bloc 4 : conduite du projet en métiers d'art et design

EC7.2 Pratique et mise en œuvre du projet

- C4.2 Eprouver les multiples aspects d'un projet au travers de maquettes et d'échantillons
- C4.3 Etablir un système critique d'élaboration et d'évolution du projet selon les critères explicités.
Faire la démonstration que le projet est bien en adéquation avec la demande initiale et dans le respect de la déontologie.
- C4.4 Planifier, gérer un projet

Le micro projet individuel vous permet de découvrir toutes les étapes d'une démarche de création, de programmation jusqu'à la réalisation. Les métiers d'art et le design sont questionnés de manière contextualisée : un besoin déterminé.

La société Bocage artisan chausseur depuis 1966 dans le Maine et Loire souhaite revoir ses vitrines de magasin afin de promouvoir sa collaboration avec la marque « les récupérables », marque éco solidaire conçu par Anaïs DW. Récupérer des textiles prêts à être détruits (cf. Upcycling) , s'engager dans l'insertion professionnelle made In France. Voilà ces deux valeurs essentielles auxquelles Bocage veut collaborer au printemps 2021.

Contraintes : deux textiles choisis
1 toile coton denim bleu foncé
1 imprimé toile coton à fleurs vert et rose

Collection présentée :

Une derby denim homme
Un mocassin denim homme
Une sandale bridée cuir/ toile fleurie
Une mule cuir/ toile fleurie
Une espadrille / corde et toile fleurie femme
Accessoires : banane, pochette, tee-shirt

Qu'est-ce qui est attendu ?

Proposer un projet de vitrine pour avril 21
Cahier d'idées
Recherches de matériaux, accessoires
Développement des deux idées
1 maquette de principe
1 charte graphique / Photographies

Modalités

Projet individuel du 11 au 18 janvier
Présentation le 19/01
Responsable marketing : M. Delahaye
Chargée de communication : A. Hochet



Sources et Ressources :

www.Bocage.fr
www.lesrecuperbales.com/

Sur le Drive :

Une présentation de l'entreprise et de la demande précise.
Les plans et photos des vitrines de Bocage.
Film présentation de l'entreprise Bocage.
Dossier exemples de vitrines

A disposition :

Les deux échantillons textiles choisis
Cartons pour maquettes.

Bloc 4 : conduite du projet en métiers d'art et design

EC7.2 Pratique et mise en œuvre du projet

C4.2 Eprouver les multiples aspects d'un projet au travers de maquettes et d'échantillons

C4.3 Etablir un système critique d'élaboration et d'évolution du projet selon les critères explicités.
Faire la démonstration que le projet est bien en adéquation avec la demande initiale et dans le respect de la déontologie.

C4.4 Planifier, gérer un projet