

Bloc 3 / développement et mise en œuvre des outils de création et de recherche en métiers d'art et de design

EC7.2 Pratique et mise en œuvre du projet

C3.1 Mettre en œuvre les outils et méthodes permettant de structurer les étapes de recherches d'un projet et leurs interactions.

C3.2 définir une approche collaborative avec l'ensemble des acteurs concernés.

C3.3 proposer des orientations créatives et prospectives relevant de la mention de spécialité. Expérimenter les différents champs d'hypothèses en prenant en compte l'aspect formel ( plastique, volumique, technologique), structurel ( organisation, articulation des systèmes), leur sens (dimension sémantique), leur destination.

**« Hôtel à insectes » appelé aussi nichoir à insectes est un dispositif qui vise à faciliter la survie d'insectes et d'arachnides, notamment dans les écosystèmes où la pollinisation et la biodiversité sont recherchées : jardin potager, verger, et de la construction HQE (Haute Qualité Environnementale).**

A observer les hôtels à insectes qui existent dans notre environnement, ils sont le plus souvent significatifs de la maison, de l'abri de jardin, repère pour l'homme et non pour l'insecte.

Et si l'on changeait de regard, quelle serait la forme la plus adaptée pour l'animal accueilli? Est ce que cet habitat partagé devrait être visible ? Signifié ? Ne devrait il pas s'intégrer à son environnement, aux congénères invités?

François Menuet jardinier au lycée Livet de Nantes sera notre interlocuteur, celui qui prendra soin des futurs hôtels.

Un concours est lancé et vous propose de concevoir une structure d'accueil environnementale pour le parc du lycée.

Ce dispositif doit être à échelle humaine, simple de construction et d'entretien. Il doit respecter les normes environnementales. Les usages pour les insectes et l'homme doivent être analysés et

pris en compte dans la démarche. Il faut interroger les besoins de nos amis les insectes, doivent-ils tous cohabiter? De quel espace nécessitent-ils? Quelle est l'orientation idéale et le niveau au sol le plus pratique? Cet espace doit-il être traversant?

Des professionnels de magasins spécialisés (cf. Atlantic vert, pépinières du val d'Erdre, Jardiland...) pourront vous guider, ainsi que des jardiniers amateurs (cf. jardins partagés de Nantes). Le jardin des plantes est notre voisin ne pas hésiter à observer l'environnement botanique.

**Règle du jeu :**

- 2 étudiants par projet
- 10 séances
- une veille sur le thème
- un sondage d'acteurs
- un projet format numérique
- un prototype 1/1

**Le prix :** réaliser les deux projets sélectionnés par un jury (date et partenariat à définir)

**Budget du prototype :**  
Chez Weldom : 40€ par équipe

**Temps :** Lancement le 29 janvier projet à rendre le 19 février.

**Transversalité :** Humanités / l'homme et la bête

**Ressources :**

<https://blog.defi-ecologique.com/hotel-a-insectes-pour-quels-insectes/>

[https : www.blog-habitat-durable.com](https://www.blog-habitat-durable.com)

Hôtel à insectes Editions ULMER

Bloc 3 / développement et mise en œuvre des outils de création et de  
recherche en métiers d'art et de design

EC7.2 Pratique et mise en œuvre du projet

C3.1 Mettre en œuvre les outils et méthodes permettant de structurer les étapes de  
recherches d'un projet et leurs interactions.

C3.2 définir une approche collaborative avec l'ensemble des acteurs concernés.

C3.3 proposer des orientations créatives et prospectives relevant de la mention de  
spécialité. Expérimenter les différents champs d'hypothèses en prenant en compte  
l'aspect formel ( plastique, volumique, technologique), structurel ( organisation,  
articulation des systèmes), leur sens (dimension sémantique), leur destination.

## Liste des groupes /

**Gr 1 : Antoine et Nathan**

**Gr 2 : Amandine P, Léonie, Claire**

**Gr 3 : Morgane et Solène**

**Gr 4 : Annwenn, Charline**

**Gr 5 : Camille V, Camille S.**

**Gr 6 : Chélie et Noam**

**Gr 7 : amandine C, Juliette**